

Geluidsnorm in Vlaanderen op 100 dB(A)

In Nederland is een convenant afgesloten over het maximale geluidsniveau bij versterkte muziek, in Vlaanderen heeft de regering besloten om zelf het maximale geluidsniveau vast te stellen. De regeling gaat gelden voor concertzalen, discotheken, theaters en festivals en alle plaatsen waar versterkte muziek ten gehore wordt gebracht.



Het Vlaamse besluit kent drie verschillende categorieën waarbinnen muziek-evenementen kunnen vallen. Het belangrijkste onderscheid is het maximale geluidsniveau, daarnaast wordt ook voorgeschreven of men moet meten en registreren, en eventueel oordoppen ter beschikking moet stellen. Volgens verantwoordelijk minister Joke Schauvliege zal de administratieve rompslomp voor de sector beperkt blijven.

Drie categorieën

Categorie 1 gaat tot een maximaal geluidsniveau van 85 dB(A) $L_{Aeq,15min}$. Hieronder vallen activiteiten zoals muziek in cafés, fitnesscentra, tijdens sportmanifestaties en dergelijke.

Categorie 2 gaat tot 95 dB(A) $L_{Aeq,15min}$ door de Vlaamse regering als voldoende luid gezien om een goed feest te organiseren. Meten is verplicht, registreren niet.

Categorie 3 kent een maximaal geluidsniveau van 100 dB(A) $L_{Aeq,60min}$ ter hoogte van de mengtafel. Door verlenging van de uitmiddelingperiode van 15 naar 60 minuten, hebben geluidstechnici en DJ's naar het oordeel van de Vlaamse regering voldoende mogelijkheden om dynamiek in hun muziek aan te brengen. Het niveau van 100 dB(A) gemeten over een periode van 60 minuten, is in lijn met de

wetgeving in andere Europese landen en gelijk aan de wetgeving in Zwitserland.

Uitleg over de 100 dB(A)-norm

100 dB (A) $L_{Aeq,60min}$ betekent dat het gemiddelde geluidsniveau, gemeten over een periode van 60 minuten, 100 dB(A) bedraagt. De A geeft aan dat de meting A-gewogen is, de instelling waarbij de gevoeligheid van het menselijk oor voor hoge en lage tonen. Dit in tegenstelling tot C-gewogen meting, die veel meer pieken in de meting laat zien.

Plaats en manier van meten

Meting gebeurt ter hoogte van de FOH (Front of House) of de mengtafel. Om het publiek te beschermen tegen grote verschillen in geluidsniveaus tussen de plaats van meten en andere voor het publiek toegankelijke plaatsen, komt er een duidelijke afbakening van de meetplaats. Dat biedt zowel organisator als toezichthouder houvast en beschermt het publiek. In categorie 1 en 2 kan gemeten worden in $L_{Amax,slow}$, zodat direct bekend is of men aan het gestelde geluidsniveau voldoet (in Categorie 1 mag getoetst worden aan 92 dB(A) $L_{Amax,slow}$ in Categorie 2 aan 102 dB(A) $L_{Amax,slow}$). In categorie 2 bestaat geen verplichting

om te registreren, enkel om te meten. De organisator kan meten met eenvoudige en minder dure apparatuur. Het gebruik van een geluidsbegrenzer of limiter is toegestaan. Een geluidsbegrenzer die zo is afgesteld dat de norm gerespecteerd wordt, is gelijkwaardig aan de verplichting tot meten en/of registreren.

Flankerende maatregelen

In categorie 3 is het opstellen van een geluidsplan verplicht, evenals het kosteloos ter beschikking stellen van oordoppen. Hieronder zullen vrijwel alle popconcerten en veelal ook theaterconcerten vallen. Voor activiteiten in categorie 2 adviseert de regering wel om gehoorbescherming aan te bieden, maar zij stelt dit niet verplicht. Het Vlaamse ministerie zal voorlichting verzorgen over de regeling en een technische handleiding samenstellen over de nieuwe regelgeving. De norm gaat in op 1 januari 2012, het eerste jaar als richtwaarde en vervolgens als bindende en afdwingbare norm.

In Nederland is voor muziek-evenementen een norm afgesproken van 103 dB(A), zie hierover het artikel *Geluidsnorm voor publiek op 103 dB(A)* van Willem Westermann in Zichtlijnen 137, ook te vinden op de website. ◀

Categorie 1 Maximaal geluidsniveau ≤ 85 dB(A) $L_{Aeq,15min}$

- geen verplichte metingen;
- handhaven elektronisch versterkte muziek: er mag getoetst worden aan 92 dB(A) $L_{Amax,slow}$.

Categorie 2 85dB(A) $L_{Aeq,15min}$ < maximaal geluidsniveau ≤ 95 dB(A) $L_{Aeq,15min}$

- het maximaal geluidsniveau is groter dan 85dB(A) $L_{Aeq,15min}$ en kleiner of gelijk aan 95 dB(A) $L_{Aeq,15min}$ en er wordt gemeten ter hoogte van de mengtafel of andere repre-

- sentatieve meetplaats;
- het geluidsniveau wordt verplicht gedurende de volledige activiteit (elektronisch versterkte muziek + achtergrondgeluid in de inrichting) gemeten;
- het gebruik van een begrenzer (limiter) die zo afgesteld is dat de norm gerespecteerd wordt, is toegelaten;
- handhaven en meten: er mag getoetst worden aan 102 dB(A) $L_{Amax,slow}$;
- duidelijke visuele indicatie van het geluidsniveau, minstens zichtbaar voor de verantwoordelijke voor het geluidsniveau.

Categorie 3 maximaal geluidsniveau ≤ 100 dB(A) $L_{Aeq,60min}$

- het maximaal geluidsniveau is hoger dan in de andere categorieën en kleiner of gelijk aan 100 dB(A) $L_{Aeq,60min}$ en wordt gemeten ter hoogte van de mengtafel of andere representatieve meetplaats;
- het geluidsniveau wordt gedurende de volledige activiteit (elektronisch versterkte muziek + achtergrondgeluid in de inrichting) gemeten en geregistreerd;
- het gebruik van een begrenzer (limiter) die zo afgesteld is dat de norm gerespecteerd wordt,

- is toegelaten;
- duidelijke visuele indicatie van het geluidsniveau minstens zichtbaar voor de verantwoordelijke voor het geluidsniveau;
- handhaven en meten: 100 dB(A) $L_{Aeq,60min}$;
- verplicht gratis ter beschikking stellen van oordopjes voor het publiek;
- aanvulling huidige VLAREM-voorschriften met betrekking tot een akoestisch onderzoek en opmaak van een geluidsplan voor inrichtingen met een vaste geluidsinstallatie.