

Bestuursverslag



2022

Inhoudsopgave

TERUGBLIK VERSLAGJAAR 2022	2
VPT-activiteiten 2022.....	3
Projecten en samenwerking.....	4
Zichtlijnen 2022	5
Personeelsbestand en organisatie 2022	7
Bestuurssamenstelling 2022 en aftreedschema.....	7
Financieel jaarverslag 2022	8

TERUGBLIK VERSLAGJAAR 2022

Eind maart waren we dan eindelijk van alle beperkingen en voorwaarden rond Corona af, de theaters en poppodia mochten weer open en evenementen konden weer plaatsvinden. Zonder vaste zitplaatsen, zonder 1,5 meter afstand en zonder vaccinatiewijs. En dat heeft iedereen geweten....

Inhaalvoorstellingen, een ramvolle programmering, korte termijn plannings voor evenementen die opeens toch door konden gaan. Iedereen heeft zich uit de naad gewerkt. En dat nog eens dubbel vanwege tekort aan personeel, langdurig zieken en mensen die het vak verlaten hebben. De discussie over werkdruk, de balans tussen werk en privé en een goede waardering van het vak blijven hoog op de agenda staan.

Maar zodra het kon, stond bij ons al gauw het (uitgestelde) bezoek aan Theater Zuidplein in Rotterdam op de agenda. Eindelijk weer eens live bij elkaar komen! We kregen een aantal korte presentaties over de verbouwing, het bijzondere zaalontwerp en de trekkenwand in de grote zaal. Daarna werden we uitgebreid door het nieuwe gebouw geleid, waar met hart en ziel aan gewerkt werd. Na de zomer hebben we elkaar vooral weer veel online ontmoet. Niet vanwege voorzichtigheid voor een virus, maar omdat het wel zo efficiënt was in de drukke tijd waar we in zaten.

In september hadden we een MMM over het geluidsconvenant. De gezondheidsraad is een advies aan het opstellen over het voorkomen van gehoorschade en had de cultuursector om input gevraagd. Wij spraken over relevante en werkbare normen die hier aan bij zouden kunnen dragen. Het was de opmaat voor een zeer interessante sessie die afgelopen maart werd gehouden.

Ik noemde het nog niet, maar in februari '22 brak ook de oorlog in Oekraïne uit, met haperende leveringen en een flinke energiecrisis tot gevolg. Hoe gaan we daar in onze branche nu eigenlijk mee om? Hebben we die nieuwe spullen wel nodig, of kunnen we met het bestaande ook iets moois neerzetten? Wat verbruiken we eigenlijk aan energie in ons gebouw, en kan dat niet minder? Het onderwerp duurzaamheid wordt eindelijk steeds concreter. Wat kunnen wij in onze sector doen? Iedereen vindt het belangrijk, maar er is ook behoefte aan handvatten.

We nodigden in oktober Paddy Dillon uit in een Maandag Middag Meetup over The Theatre Green Book, een Brits initiatief dat inmiddels in meerdere landen in Europa als startpunt voor afspraken wordt ingezet. Er is veel laaghangend fruit te plukken, maar dan... Hoe zetten we de volgende stap? We hadden een inspirerende middag in februari in Het Energiehuis en zijn nu vervolg aan deze eerste stappen aan het geven.

Begin november kregen we even een kijkje in de keuken van twee Nederlandse kostuumontwerpers, Daphne Karstens en Sabine Sniijders. Heel interessant om te horen en zien (!) hoe zij werken en wat zij belangrijk vinden op het podium.

Eind november hadden we de ALV online en koppelden deze aan een sessie over de voortgang en stand van zaken van het Essence project.

Terugkijkend op 2022 denk ik dat er van alles in beweging is. Het gaat langzaam, maar zeker. We gaan voor eerlijkere verhoudingen, betere beloningen, meer inclusiviteit, betere gezondheid en uiteindelijk een duurzamere wereld. Daar bouwen we op door.

Maike Westinga
Voorzitter

VPT-activiteiten 2022

In april 2022 waren we eindelijk van de Corona maatregelen af. Een hele opluchting, maar ook het startpunt van een ongekende reeks inhaalvoorstellingen en evenementen die ineens toch door konden gaan. Hierdoor was iedereen in de branche drukker dan ooit, niet in de laatste plaats omdat een flink aantal collega's het vak hebben verlaten en voor een andere invulling van hun tijd hebben gekozen. Dit heeft gevolgen gehad voor het aantal activiteiten dat er is georganiseerd in 2022.

Hieronder een overzicht:

16 mei - Rondleiding Theater Zuidplein

13 juni – Algemene ledenvergadering

26 september - Maandag middag meetup – Geluidskonvent

De Gezondheidsraad is bezig met het opstellen van een advies over de preventie van gehoorschade en het bestuur van de VPT neemt samen met adviseurs, in dat proces haar invloed om relevante en juiste normen te laten vastleggen.

24 oktober – Maandag middag meetup - The Theatre Green Book

Het is een zeer actueel en belangrijk onderwerp: duurzaamheid. Maar wat is dat nou eigenlijk en hoe passen we dat toe in de praktijk? VPT wil dit onderwerp graag meer aandacht geven en samen met de leden onderzoeken hoe we hier handen en voeten aan kunnen geven.

7 november - Maandag middag meetup - KOSTUUMS artistiek

Experimenteel en draagbaar met twee wereldberoemde designers van Nederlandse bodem; Daphne Karstens en Sabine Snijders

28 november – Maandag middag meetup – Essence project

Voortgang van het project

28 november – Algemene ledenvergadering

Projecten en samenwerking

Nationaal

Hoofdentechiek overleg

Het Hoofdentechiek overleg heeft in 2022 4 Keer plaatsgevonden. In het overleg werd in de eerste helft van 2022 vooral gesproken over de Coronacrisis en de daaraan gerelateerde onderwerpen zoals ventilatie, looproutes, uitkeringen etc. In de tweede helft na de vliegende start werd voornamelijk gesproken over de personeelsproblemen, de gigantisch druk en stress op de vloer om alle voorstellingen en inhaalvoorstellingen operationeel te kunnen uitvoeren.

Samenwerking binnen de branche

De VPT heeft sinds de Corona epidemie samengewerkt met allerlei verenigingen binnen de branche onder de vlag van de Creatieve Coalitie en Alliantie voor Evenementenbouwers. De Creatieve Coalitie werkt hard aan onderwerpen ten aanzien van de arbeidsmarktproblematiek, opleidingen, beloning voor werknemers etcetera. Er zijn daar stappen gemaakt om te komen tot een nieuwe cao, gesprekken te voeren met ministeries over wet- en regelgeving. Wij volgen dit op de voet. De Alliantie voor Evenementenbouwers is de zomer van 2022 bij elkaar geweest om te brainstormen over de vraag of de sector naar een groter overkoepelend orgaan moet toegroeien waarbij de Alliantie als startpunt gezien kan worden. Door de drukte in het tweede halfjaar van 2022 is hier eind 2022 nog geen actie op ondernomen.



**alliantie van
evenementen
bouwers**

Internationaal

OISTAT

In augustus 2022 vond het uitgestelde World Stage Design (WSD) plaats in Calgary, Canada. Een groot live event met workshops, optredens, lezingen en tentoonstellingen. Bijzonder hoe elke vier jaar alles op het gebied van ontwerp, licht, geluid, kostuumontwerp, architectuur en technologie bij elkaar komt.

Helaas was het deze keer niet zo druk bezocht als waar op gehoopt was. De VS gaf in augustus nog code rood af voor Canada in verband met de pandemie en het event werd hybride georganiseerd, waardoor mensen ook zonder te moeten reizen deel konden nemen.

De volgende WSD zal in 2025 in de Verenigde Arabische Emiraten worden gehouden. Uiteraard houden we je daarover op de hoogte.

De technologie commissie heeft een nieuwe voorzitter, Loren Schreiber (VS). Hopelijk komen daar nu ook meer activiteiten uit voort.

<https://www.oistat.org/events.php>

Essence

VPT is sinds 2021 onderdeel van door het Europese Erasmus+ gesubsidieerde project “Essence” (European Sound Specialist Education And Curriculum Exchange). Essence heeft als doel een opleiding te ontwikkelen op niveau 5 (Associate Degree) voor geluidstechnici waarvan het certificaat Europees wordt erkend en is te implementeren in alle Europese landen. Door de huidige ontwikkelingen op gebied van (geluids)techniek en de digitalisering, sluiten de hedendaagse (geluids)techniek opleidingen niet meer aan met de praktijk.

In het Essence project zijn bestuursleden Klaas Tops en Bas Kunnen actief in de stuurgroep. Verder hebben ze in een werkgroep onderzoek gedaan naar de stakeholders, de mensen voor wie het project bedoeld is. Zo werden tientallen (senior) geluidstechnici, bedrijven en organisaties geïnterviewd. Maandelijks wordt er overlegd met alle meewerkende partijen en 2x per jaar wordt er een fysieke meeting met alle meewerkende landen en partijen georganiseerd. Vanuit Nederland zijn de VPT en OSAT (Overleg Scholing Arbeidsmarkt Theatertechniek) vertegenwoordigd. Tijdens bijeenkomsten op de MEET in Wenen en Pro Light & Sound in Frankfurt werden presentaties gehouden over de voortgang van het project. Het project loopt tot de eerste helft van 2024 en de planning is om de conclusies te presenteren tijdens Pro Light & Sound 2024 in Frankfurt.



Zichtlijnen 2022

De redactie van Zichtlijnen breidt zich langzaam uit met vakredacteurs. Na de gekte van het opstarten komt er langzaam weer wat regelmaat in de sector. Ook bij de fabrikanten en leveranciers van producten komt het proces van nieuwe producten en verder gaan weer op gang. Er komen weer meer persberichten binnen. De voorstellingen worden ook weer eerder aangekondigd en er is weer lucht om een redacteur te ontvangen. Ook bij de leden is weer meer ruimte om een en ander te organiseren waarover met veel plezier en enthousiasme geschreven kan worden. De adverteerders blijven nog een beetje achter, maar ook daar zien we nieuwe adverteerders verschijnen.

ZICHTLIJNEN

Overzicht ledenaantallen

<i>Jaar</i>	2022	2021	2020	2019	2018
<i>Professional</i>	414	446	471	519	566
<i>Buitenland</i>	<i>nvt</i>	<i>nvt</i>	20	20	30
<i>Student (oude structuur)</i>	<i>nvt</i>	<i>nvt</i>	12	20	38
<i>Young Professional</i>	56	80	53	73	65
<i>Senior Professional</i>	31	29	27	33	57
Totaal persoonlijk	501	555	583	645	756
<i>Bedrijfsleden (oude structuur)</i>			59	76	84
<i>Non-profitleden (oude structuur)</i>			137	151	150
<i>ZZP-leden (oude structuur)</i>			14	14	28
<i>Organisatie Klein < 5 FTW</i>	26	24			
<i>Organisatie Middel < 10 FTE</i>	100	100			
<i>Organisatie Middel Groot < 20 FTE</i>	38	41			
<i>Organisatie Groot < 30 FTE</i>	13	14			
<i>Organisatie Large > 30 FTE</i>	21	23			
Totaal organisaties	198	202	210	241	262
TOTAAL	699	757	793	886	1.018

Personeelsbestand en organisatie 2022

In het vorige verslag schreven we over onze stappen om de operationele organisatie opnieuw in te richten. Hieruit ontstond een vacature voor een coördinator van de vereniging, die we ook hebben kunnen invullen. Helaas bleek de samenwerking geen lang leven beschoren, en na driekwart jaar hebben we weer afscheid genomen van onze coördinator. Hierop zijn we opnieuw gaan zoeken en hebben Jaap Langhout gevonden, die deze functie inmiddels alweer geruime tijd naar tevredenheid vervult.

Bestuurssamenstelling 2022 en aftreedschema

In 2022 eindigde de 1e termijn van twee bestuursleden, Huub Mars en Maarten Otten. Helaas hebben beiden aangegeven geen tweede termijn te ambiëren. In het geval van Maarten omdat hij besloten heeft voor een carrière als docent te gaan en de sector verliet. In het geval van Huub bleek het bestuurslidmaatschap niet meer te combineren met de grote werkdruk die ontstond toen de corona maatregelen eindigden en allerlei producties ingehaald werden.

Samenstelling 2022

Voorzitter: Maaïke Westinga (TenBrasWestinga Architecten)

Secretaris: Klaas Tops (Theater Artemis)

Penningmeester: Antoinette Wijffels (Improve)

Bestuursleden:

Maarten Otten (Noord Nederlands Toneel) - afgetreden november 2022

Huub Mars (Nederlandse reisopera) - afgetreden november 2022

Jean-Michel Nelissen (Freezone Productions B.V.)

Bas Kunnen (Loud & clear)

Aftreedschema bestuur

Naam	In functie	Termijn	Aftreding
Maaïke Westinga	02-2017	2 ^e termijn	02-2023
Antoinette Wijffels	02-2017	2 ^e termijn	02-2023
Klaas Tops	09-2018	2 ^e termijn	09-2024
Jean-Michel Nelissen	11-2021	1 ^e termijn	10-2024
Bas Kunnen	11-2021	1 ^e termijn	10-2024

Financieel jaarverslag 2022

Juni 2022 einde aan de Corona maatregelen. De branche haalde opgelucht adem na twee onzekere jaren met veel aanpassingen en veranderingen. Nederland stond te popelen om weer uit te gaan..... het resultaat: een tsunami aan voorstellingen, concerten, bijeenkomsten, feesten, activiteiten en andere aanvragen. Echter de tsunami aan activiteiten viel samen met personeelstekorten, inflatie en andere uitdagingen. Dit heeft geleid tot een enorme stressvolle tijd waarin iedereen ook veel hoop had dat het snel weer terug zou keren naar de oude situatie. De energie was terug maar er was simpelweg geen tijd voor allerlei verenigingsactiviteiten. Het bestuur, zelf ook werkzaam in de sector, moest met alle kracht het dagelijkse werk uitvoeren.

De omzetting van het contributiesysteem naar een indeling van organisaties met een aantal werknemers, is uitgevoerd en moet nu verder geïmplementeerd worden. Er zijn nieuwe leden bij gekomen, leden waarbij het aantal werknemers veranderd is, leden die door de crisis in de problemen zijn gekomen en leden die door hun leeftijd, pensionering etc. opgezegd hebben. De betalingsmoraal bij de leden is wisselend, ongeveer 70% van de leden betaalt accuraat en snel na ontvangst van de factuur. Ongeveer 30% van de leden betaalt traag of slordig. Na meermaals manen en bellen wordt meestal alsnog met excuses betaald.

Eindbalans 31 december 2022

Bedragen in euro's

ACTIVA	2022	2021
VASTE ACTIVA		
Kantoorinventaris	688	1.551
VLOTTENDE ACTIVA		
Vorraden	0	0
Liquide Middelen	286.432	186.244
Vorderingen		
Debiteuren	60.397	93.298
Overlopende Activa	1.949	1.895
Waarborgsommen	645	645
TOTAAL ACTIVA	350.111	283.633

PASSIVA	2022	2021
EIGEN VERMOGEN	259.527	163.886
VOORZIENINGEN	-4.828	-12.280
VLOTTENDE PASSIVA		
Netto salaris	0	0
Af te dragen Loonheffing	0	577
Reservering Vakantiegeld	0	780
Af te dragen pensioenpremies	0	0
Afdracht BTW	-2.976	-2.655
van den Haspelboekenfonds	10.059	10.059
Crediteuren	2.587	24.147
Overlopende passiva	3.487	3.478
Saldo Winst	82.255	95.641
TOTAAL PASSIVA	350.111	283.633

TOELICHTING ACTIVA

Materiële vaste activa bestaan vooral uit kantoorinventaris. De materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen aanschafwaarde verminderd met lineaire afschrijvingen. De afschrijvingen geschieden overeenkomstig de geschatte economische levensduur van 5 jaar. Er is in 2022 niet geïnvesteerd. De afschrijvingen groot € 863,- bestaan uit afschrijvingen op inventaris aangeschaft in 2018 en 2019.

Vlottende Activa bestaan uit voorraden, vorderingen en liquide middelen. De **voorraden** bestaan uit kantoor materiaal en boeken, de waarde is nihil.

De **vorderingen** bestaan uit debiteuren, overlopende activa en waarborgsommen. De **debiteuren** zijn gekoppeld aan het ledenbestand. Het innen van debiteuren uit het verleden en heden is een continu proces. De debiteuren post bestaat uit debiteuren uit vooral 2018, 2019, 2020, 2021 en 2022 en is € 93.298 groot afkomstig uit de genoemde jaren respectievelijk; € 7.294; € 9.175; € 10.527, € 13.889 € 19.416. Door actief aanmaningen beleid is er in 2023 € 7.674 alsnog ontvangen. Met de debiteuren die uit de oude jaren afkomstig zijn en nog actief in de boekhouding staan wordt regelmatig gecommuniceerd en gezocht naar een oplossing. Door de lange Corona periode, waar veel leden de financiële gevolgen nog niet te boven zijn, is dat niet altijd makkelijk.

De **debiteuren** zijn gewaardeerd tegen nominale waarde.

Overlopende activa zijn vooruitbetaalde bedragen voor het komend boekjaar. De post bestaat voornamelijk uit vooruitbetaalde huur voor januari 2023.

Bij de PTT is een **waarborgsom** gestort voor pakketverzending.

De **liquide middelen** staan vrij ter beschikking van de vereniging.

TOELICHTING PASSIVA

Het **eigen vermogen** van de vereniging bestaat uit in 42 jaar tijd op- en afgebouwde reserves. Elk jaar wordt de winst/verlies toegevoegd aan het eigen vermogen.

In 2022 zijn voornamelijk faillissementen en oninbare vorderingen ten laste van de **voorziening** geboekt. In 2022 is er € 20.000 toegevoegd aan de voorziening. Helaas hebben wij door de Coronacrisis meer contributies moeten afboeken omdat leden niet meer bij machte waren te betalen, gestopt zijn met hun activiteiten of failliet zijn gegaan. We hadden in 2021 al noodzakelijkerwijs € 12.280,- meer afgeschreven via de voorziening. In 2022 is er € 12.547 afgeschreven ten laste van de voorziening.

Beginsaldo 2022	€ 12.280	-/-
Dotatie n.a.v. jaarverslag 2021	20.000	+/+
Onttrekkingen in 2022	12.548	-/-
Eindsaldo 2022	4.828	-/-

Omdat veel leden en organisaties nog steeds in financieel onzekere tijden leven, stellen wij voor opnieuw € 20.000,- toe te voegen.

Het **Vreemde Vermogen** van de vereniging bestaat uit kortlopende schulden en **vlottende passiva**, voornamelijk bestaande uit nog te betalen kosten inhuur personeel voor december.

De BTW-suppletie 2021 is verstuurd. Naar aanleiding van de ingestuurde suppletie en de afrekening van het vierde kwartaal is er nog een bedrag van € 2.976,- terug te ontvangen.

De waarde van de boeken uit het **Van den Haspel boekenfonds** is niet geadministreerd onder de noemer van het fonds. De vermelde post bestaat uit liquide middelen.

De **Crediteuren** zijn gewaardeerd tegen nominale waarde.

VERLIES & WINST

Bedragen in euro's

OPBRENGSTEN	2022	2021
Lidmaatschappen	167.142	174.884
Boeken	0	15
Advertenties en vacatures	37.800	43.725
Projecten	17.370	0
Verenigingsactiviteiten	0	40
Ledenkortingen	- 5.650	- 7.298
Financiële Baten & Lasten	-124	-38
Bijzondere Baten	0	6
TOTAAL OPBRENGSTEN	216.538	211.334

KOSTEN	2022	2021
Personeelskosten	49.659	41.018
Kantoorkosten	19.728	19.893
Verkoopkosten	0	115
Algemene Kosten	18.773	22.415
Afschrijvingskosten	863	4.610
Kosten Zichtlijnen	21.423	25.565
Projectkosten	3.469	1.266
Kosten Verenigingsactiviteiten	368	811
Bijzondere lasten	20.000	0
TOTAAL KOSTEN	134.283	115.693

RESULTAAT	82.255	95.641
------------------	---------------	---------------

TOELICHTING OP DE VERLIES & WINSTREKENING

NETTO OMZET

Opbrengst lidmaatschappen Dit zijn de opbrengsten van de verschillende ledencategorieën. Het ledenbestand wordt continu opgeschoond. De laatste jaren is een gestage, kleine afname van het aantal leden. In 2022 (-58) is te verklaren door o.a.: vergrijzing/pensioen, bezuinigingen instellingen en bedrijven, mensen die in een andere sector gaan werken.

Jaar	2022	2021	2020	2019	2018
Professional	414	446	471	519	566
Buitenland	nvt	nvt	20	20	30
Student (oude structuur)	nvt	nvt	12	20	38
Young Professional	56	80	53	73	65
Senior Professional	31	29	27	33	57
Totaal persoonlijk	501	555	583	645	756
Bedrijfsleden (oude structuur)			59	76	84
Non-profitleden (oude structuur)			137	151	150
ZZP-leden (oude structuur)			14	14	28
Organisatie Klein < 5 FTW	26	24			
Organisatie Middel < 10 FTE	100	100			
Organisatie Middel Groot < 20 FTE	38	41			
Organisatie Groot < 30 FTE	13	14			
Organisatie Large > 30 FTE	21	23			
Totaal organisaties	198	202	210	241	262
TOTAAL	699	757	793	886	1.018

Opbrengst boeken De nog aanwezige boeken worden sporadisch verkocht.

Opbrengst Zichtlijnen Onder deze post vallen de opbrengsten van advertenties en vacatures in zichtlijnen alsmede de opbrengsten voor het plaatsen van digitale vacatures op de website en Facebook. De tariefstructuur voor advertenties is niet aangepast (2022). Op deze manier wilden wij het voor leden weer aantrekkelijk maken om weer te adverteren. Er zijn met name veel digitale vacatures verkocht.

Opbrengst Projecten. In 2021 is het Europese project Essence opgestart, waarover u heeft kunnen lezen in de Zichtlijnen. De eerste bijdrage van uit de Europese Unie is binnengekomen.

Opbrengst Verenigingsactiviteiten bestaat uit alle opbrengsten zoals deelname aan vak meetings, cursusdagen, expertdagen etc. Door COVID zijn wederom in de eerste helft van 2022 de geplande activiteiten geannuleerd. Voor de digitale meetings en maandagmiddag meet-ups heeft het bestuur geen bijdrage gevraagd. In de tweede helft van 2022 is door de extreme drukte in de sector weinig georganiseerd.

Kortingen worden sinds 2019 apart geboekt en berekend voor leden op activiteiten, advertenties etc. Door Corona zijn de inkomsten op deze categorieën gedaald en is dus ook de korting afgenomen.

KOSTEN

Personeelskosten bestaat uit alle kosten die betrekking hebben op het in dienst hebben van personeel. In het geval van lonen zijn de contractuele verplichtingen vastgelegd in de verstrekte personeelscontracten, de afgesproken vergoedingen zoals reiskostenvergoeding en de kosten zoals opleiding en training, sociale lasten en verzekeringen zijn in deze post opgenomen. Daarop in mindering worden gebracht uitgekeerde ziekengelden etc. Vanaf 1 augustus 2022 is er geen personeel meer in loondienst en wordt er personeel ingehuurd.

Kantoorkosten bestaat uit alle kosten die nodig zijn om het kantoor te huisvesten.

Verkoopkosten betreffen kosten om de vereniging onder de aandacht van nieuwe leden te brengen. In 2022 zijn vanwege Corona weinig nieuwe activiteiten ontplooid.

Algemene kosten bestaan uit Accountant- en administratiekosten, advieskosten, kosten bestuursvergaderingen, kosten Algemene ledenvergadering, kosten abonnementen, representatiekosten, verzekeringen, bankkosten etc. De kosten zijn 4% lager dan in 2021.

De vereniging is aan het veranderen qua organisatiestructuur. De personeelskosten zijn vele malen lager dan in het verleden, echter om een aantal taken ten aanzien van de ledenadministratie uit te voeren wordt er extra arbeid ingehuurd op factuurbasis. Verder zijn in deze post ook opgenomen de kosten die een bijdrage zijn voor de samenwerkingsverbanden Alliantie voor Evenementenbouwers en Creatieve Coalitie € 1.850 en juridisch advieskosten i.v.m. personeelszaken € 837.

Afschrijvingskosten betreft de afschrijving op kantoorinventaris gekocht in 2018 en 2019.

De **Kosten Zichtlijnen** bestaan uit kosten hoofd- en eindredactie, auteurs, fotografie, vormgeving, drukkosten, verzendkosten en reiskosten. De Hoofdredactie wordt door het bestuur gedaan, de Eindredactie wordt op projectbasis ingehuurd. De vormgeving is gestroomlijnd en wordt freelance ingevuld. Er zijn in 2022 minder Zichtlijnen uitgegeven door de lock-downs rondom COVID.

Projectkosten bestaan uit kosten van externe projecten. De hier vermelde bedragen betreffen vooral kosten voor het ESSENCE project

Kosten verenigingsactiviteiten bestaan uit kosten om ruimtes voor activiteiten te huren, in te richten, onkostenvergoedingen voor verblijfskosten, reiskosten, materiaalkosten etc. Onder het motto 'voor en door leden' zijn deze kosten ook substantieel lager. Leden vinden het leuk om andere leden te ontvangen en declareren slecht kosten voor eenvoudige ondersteuning. Door COVID zijn er weinig live activiteiten geweest, waardoor de kosten erg laag zijn. In mei is een live bijeenkomst in theater Zuidplein geweest.