

Algemene Ledenvergadering

Dinsdag 25 november 2025 – Theater Aan de Slinger, Houten



-Vergaderstukken-

Vereniging voor Podiumtechnologie

Noorderweg 2 J

1221 AA HILVERSUM

tel. 035 - 303 01 09

e-mail: info@vpt.nl

Inhoud

Agenda Algemene Ledenvergadering maandag 25 november 2025	3
Beleid en begroting 2025	5
Bijlage 1: Verslag Algemene Ledenvergadering maandag 30 juni 2025	15
Bijlage 2: Verslag kascontrolecommissie VPT - boekjaar 2024	17

Agenda Algemene Ledenvergadering maandag 25 november 2025

15:00 uur – inloop

16:00 uur – aanvang Algemene Ledenvergadering

1. Opening ALV
2. Vaststelling agenda
3. Mededelingen
4. Verslag ALV 30 juni 2025– (Bijlage 1)
5. Kascontrole – decharge – stemming- (Bijlage 2)
6. Beleid 2026
7. Begroting 2026 stemming
8. Aan- en aftredende bestuursleden
9. Rondvraag
10. Sluiting

17:00 uur – einde algemene ledenvergadering

Inleiding ALV

De opzet van de vereniging is in transitie, deze transitie naar vereniging 3.0 brengt op allerlei gebieden veranderingen met zich mee. Veranderingen die niet voor alle leden misschien even duidelijk zijn. Zo kan het voor sommige leden onduidelijk zijn wat we van een ALV vergadering mogen verwachten in de nieuwe verenigingsopzet. Zoals Ivan Pouwels in zijn boek *Vereniging 3.0 en verder* terecht opmerkt is er voor de transitie naar een eigentijdse vereniging geen blauwdruk. Voor iedere vereniging verloopt dit proces anders.

De ALV is een verplichting die voortkomt uit de statuten van de vereniging. In de statuten staat dat de VPT 2 maal per jaar zijn leden voor een ALV oproept. Naast de verplichte punten kunnen er dan in de ALV zaken die de leden bezighouden besproken worden. Daarnaast is het goed om elkaar minimaal 2 keer per jaar te treffen.

Voorgaande besturen hebben afgesproken dat de ALV voor 30 juni en voor 31 december moet plaatsvinden. Het is aan het bestuur om een ALV datum vast te stellen. De ALV in het voorjaar kent in ieder geval de presentatie van het bestuursverslag en de bijbehorende jaarrekening. Een bestuursverslag is een officieel document dat door het bestuur van de VPT wordt opgesteld. Het doel ervan is om verantwoording af te leggen aan de leden over het gevoerde beleid en de gang van zaken van het afgelopen jaar.

In het najaar stelt het bestuur een ALV vast om het beleid voor het komende jaar en de daarbij horende begroting te bespreken en vast te stellen.

Sinds we de weg zijn ingeslagen om de vereniging te vernieuwen hebben wij besloten om bij elke ALV nieuwe onderwerpen of werkwijze met u te bespreken. In deze ALV is er voor gekozen om rondom een aantal thema's een kennis café voorafgaand aan de officiële ALV te organiseren.

De transitie naar Vereniging 3.0 is in 2018 in gang gezet en wordt langzaam voelbaar en zichtbaar. Met onze leden geven we stapje voor stapje vorm aan een veranderende samenleving. Zoals Ivan Pouwels schrijft

We leven niet meer in een tijdperk van verandering maar in een verandering van tijdperk. We zijn omsingeld door grote maatschappelijke vraagstukken en uitdagingen die direct ingrijpen op onze identiteit en de wijze waarop we samen willen zijn.

De is voelbaar en merkbaar elke dag op de werkvloer, hoe we met elkaar werken, arbeidstekorten, het toepassen van digitale hulpmiddelen, de kansen en gevaren van AI. De veranderingen, verplichtingen en problemen die voortkomend uit milieuproblematiek en dat is slechts een klein deel. Het bestuur heeft afgelopen jaar vooral de focus gelegd op de speerpunten die in 2024 benoemd zijn. Deze speerpunten blijven de komende jaren centraal staan.

VPT, Blik op de toekomst

Het bestuur heeft in 2025 vooral te maken gehad met bestuurswisselingen. De sector wordt geconfronteerd met veel uitdagingen en maatschappelijke veranderingen en arbeidstekorten. We kunnen er echt niet meer omheen, de wereld is veranderd.

Het bestuur wil de ingezette koers doorzetten en vindt daarvoor veel enthousiasme bij de leden, echter de realiteit is dat er weinig tijd beschikbaar is om het nieuwe verenigingsmodel werkelijk vorm te geven en uit te voeren. Ook partijen inhuren en goed begeleiden of met andere verenigingen samenwerken kost meer tijd en doorloop tijd dan het bestuur had gehoopt. Gestaag verder gaan is het devies!

Superpunt Vereniging 3.0

Het boek van Ivan Pouwels, Vereniging 3.0 en verder, is nog steeds de leidraad die ons helpt naar een nieuwe vereniging. De vereniging 3.0 zet de sector, de markt en de samenleving centraal. De leden, werkzaam in de branche, willen vanuit hun beroep en passie, innovatie en vernieuwing in hun sector en de samenleving brengen. Een voorbeeld daarvan is de samenwerking die de VPT in 2023 is aangegaan met de NAPK en de VSCD om duurzaamheid meer invulling te geven. De Nederlandse versie van de Theatre Green Book is hier een concreet resultaat van.

Waarom is dit belangrijk?

De VPT wil een voortrekkersrol vervullen in de vernieuwing van haar eigen vak. We willen toekomstbestendig zijn, en daarmee relevant blijven. De nieuwe aanpak leidt nu al tot nieuwe aanwas in het aantal leden, en meer betrokkenheid van externen bij onze activiteiten, zoals de bijeenkomsten rondom Theatre Green Book, gehoorconvenant, Scope, Fent.

We gaan ervan uit dat leden zich meer betrokken zullen voelen bij de vereniging als ze actief kunnen meedenken en doen.

Daarbij hanteren we de volgende uitgangspunten:

- De behoeften en wensen van onze leden ten aanzien van vernieuwing staan centraal. (lidgericht) en het verbinden van leden met ontwikkelingen, actuele trends en innovaties in het vakgebied en de maatschappij.
- We zijn bereid om nieuwe technologieën en werkwijzen te onderzoeken. (innovatief en wendbaar)
- Er wordt samengewerkt met andere organisaties en stakeholders. (samenwerkend)

Om dit te bereiken investeren we in digitale tools en platforms om de communicatie met leden te verbeteren en processen efficiënter te maken. We stimuleren actieve betrokkenheid van leden bij de besluitvorming en het uitvoeren van activiteiten. We werken verder aan het opbouwen van sterke partnerships met andere organisaties en stakeholders (NAPK, VVEM, VNPF, VSCD, OISTAT etc.).

Concreet:

- **Ledenonderzoek:** Regelmatig doen we onderzoek naar de tevredenheid en behoeften van leden. Zoals in korte vergaderingen met bijvoorbeeld de Hoofden Techniek of in werkgroepen. Daarnaast hebben we inhoudelijke ontmoetingen met leden en partners buiten de VPT gehad rondom het Gehoorconvenant, Theatre Green Book, Scope, FENT en andere technische onderwerpen.
- **Online platform:** Ontwikkelen van een online platform waar leden met elkaar kunnen communiceren en informatie kunnen vinden. Ontwikkeling website en nieuwsbrieven (zie punt ICT)
- **Workshops en evenementen:** Organiseren van activiteiten die aansluiten bij de interesses van de leden. Themadagen zoals de Zero emissie dag

Begroting 2026

Voor het verder implementeren van Vereniging 3.0 en het opbouwen van een community door de verenigingsmanager, begroten we € 75.000.

ICT en social media:

In de vorige bestuursperiode is besloten om de ICT- omgeving van de vereniging onder handen te nemen. De eerste fase vernieuwen van de website en onderbrengen bij een andere organisatie is uitgevoerd. We gaan dan ook verder met de ingezette koers ter vervanging, uitbreiding en vernieuwing van de ICT systemen.

Begroting 2025

Het door ontwikkelen van de digitale omgeving vergt € 45.000 als investering, waardoor de afschrijvingskosten voor 3 jaar toenemen met € 15.000 per jaar.

Themadagen

Themadagen zijn dagen die een thema binnen ons vakgebied behandelen. Een goed voorbeeld hiervan zijn de gehoorconvenant, Theatre Green Book en andere themadagen. Door de leden van de vereniging bij elkaar te brengen kunnen we over deze uitdagingen met elkaar in gesprek gaan.

Met de komst van de verenigingsmanager en enthousiaste ondersteunde leden is er meer slagkracht in 2026 om meer van deze dagen te organiseren is van belang maar zeker ook de

opvolging hiervan in Zichtlijnen en bij samenwerkende partners is minstens zo belangrijk. We streven er dan ook naar om na een themadag, en als de behoefte daar is, met een kleiner gezelschap een werkgroep of klankbordgroep op te zetten voor het onderwerp van die dag. Opgedane ideeën kunnen op die manier door een kleinere groep verder worden uitgewerkt en later dan met alle leden worden gedeeld. Op die manier willen we de uitkomsten van een thema dag borgen en zorgen voor opvolging. Een goed voorbeeld is de FENT-werkgroep.

Themadagen worden georganiseerd met andere organisaties, overheidsinstellingen of met leden van de VPT. Het Gehoorconvenant en Theater Green book zijn beide voorbeelden van langlopende trajecten die hun vruchten afwerpen, zowel in kennisoverdracht als in interactie om samen tot concrete acties en resultaten in de samenleving te komen.

Ook een coproductie tussen de vereniging en het actieve lid van de vereniging zijn meer dan welkom. De vereniging zorgt voor de financiële basis en gezamenlijk gaan we in op de inhoud, zodat objectiviteit gewaarborgd blijft. Als vereniging zorgen we daarnaast voor de inschrijving van de deelnemers en de promotionele kant van de thema dag.

Deze manieren van samenwerken smaakt naar meer. Het past hiermee ook goed in de gedachte van de vereniging 3.0. Het samen organiseren met leden in plaats van het organiseren voor leden. Deze manier van samenwerken zet de leden in hun kracht en als bestuur staan we garant voor de nodige achtervang en back-up.

We proberen voor het komende jaar meer van dit soort dagen te organiseren samen met leden die dit zien zitten.

Inzet zal tenminste 4 themadagen per jaar zijn.

Begroting 2026

Voor het organiseren en faciliteren van 4 themadagen begroten we: € 15.000,-. Voor de kennis gerelateerde themadagen wordt bovendien een bijdrage gevraagd aan de deelnemers.

Hoofden Techniek Overleg

Het Hoofden Techniek overleg is een van de vaste waarden binnen de activiteiten van onze vereniging. Hoewel de werkzaamheden van de hoofden techniek steeds meer aan het verschuiven zijn naar een beleidsmatige rol, blijft het hoofden techniek overleg een goede plek om elkaar te ontmoeten en ervaringen met elkaar te delen. Waar in het verleden de onderwerpen een technische insteek hadden zien we nu steeds meer beleidszaken als onderwerp op de agenda staat. Een voorbeeld hiervan is het thema duurzaamheid, en dan met name het Theatre Green Book, maar ook zero emissie zones en de veranderingen op het gebied van arbeidsmarkt vinden steeds vaker de weg naar het overleg.

De afgelopen jaren zijn er binnen de theaters veel personele wisselingen geweest waardoor er een groot aantal nieuwe Hoofden Techniek zijn aangesteld. Door deze aanwas is de behoefte aan een structureel contact en overleg met collega's uit het vak van groot belang

gebleken. Immers waarom zelf alles proberen uit te vinden terwijl je ook met vakgenoten hierover in gesprek kunt gaan. Het samenbrengen van kennis en ervaringen is een van de kerntaken van onze vereniging. We zien dan ook dat het aantal deelnemende hoofden techniek tijdens dit overleg toeneemt. In 2023 zijn we met het overleg online begonnen, daarna volgde de eerste live versie in de eerste helft van dit jaar. De respons van de eerste live versie was zeer positief en hierdoor stellen we vast dat we minimaal 2 live versies per jaar gaan organiseren. De live versies vinden plaats bij een deelnemend lid van de vereniging en samen met het bestuur wordt een passend middagprogramma bedacht.

Concreet zetten we ons in voor een structureel overleg 2x per jaar digitaal en zullen er 2 live versies worden georganiseerd.

Begroting 2025

Organiseren en faciliteren Hoofden Techniek Overleg: € 5.000,-.

Podiumtechniekdagen

Met de Podium Techniek Dagen wil de VPT haar zichtbaarheid en de erkenning van het vak verbeteren en uitdragen. Voor deze dagen is een website gebouwd, waarbij er komend jaar getracht zal worden om nog meer interactie met bezoekers en leden te krijgen. Ook de marketing zal geïntensiveerd worden.

Heeft de techniek op en rond het podium altijd al jouw interesse gehad? En lijkt het je leuk om met video, geluid, of licht te werken? Kom dan naar de podiumtechniekdag.

Met deze slogan heeft de VPT de afgelopen jaren, met wisselend succes, toekomstige werknemers naar bedrijven, theaters, evenementen en poppodia geprobeerd te trekken. Door iedereen in het hele land backstage te ontvangen.

Elke organisatie doet mee op zijn of haar eigen manier, sommige partijen zijn de hele dag open, bij andere moet je je aanmelden om achter de schermen bij een voorstelling mee te kijken. Via de website kan je via een interactieve kaart meer informatie over deelnemende partijen lezen.

Website www.podiumtechniekdag.nl

Na 3 edities van de Podium Techniek Dagen, gaat het bestuur zich beraden om het concept verder te verdiepen en uit te werken. Zonder technici, geen theater. In de toekomst zullen hier meer doelgroepen voor benadert moeten worden. Daarom komt het bestuur binnenkort met een nieuw plan, waarin meer doelgroepen betrokken worden, zoals jongeren, vrijwilligers en minderheden. Met als doel het vak van podiumtechnicus in de spotlight te zetten en te versterken.

Begroting 2026

Voor het organiseren en marketen van de Podium Techniek Dagen begroten we: € 15.000,-

Superpunt jongeren

Het is inmiddels voor iedereen in onze branche duidelijk dat de nieuwe generatie een andere aanpak nodig heeft. We willen als gevestigde orde een brug slaan tussen de generaties om te zorgen dat we de komende jaren voldoende aanwas blijven houden.

De grote vraag is: Hoe doen we dat?

We investeren tijd en geld om ons als '(wo)men in black' zichtbaar te maken bij jongeren.

- We investeren tijd en geld in jongeren die wel al in de techniek zitten. We vragen ze om te filmen tijdens hun werk. Deze filmpjes verspreiden we via (social) media kanalen die jongeren aanspreken, zoals tiktok, snapchat en youtube. Daarmee hopen we andere jongeren te bereiken en ons vakgebied onder de aandacht te brengen.
- We proberen het maximale te halen uit onze deelname aan OSAT. Via deze weg kunnen we enerzijds invloed uitoefenen op de leerstof. Anderzijds moeten we ook zoeken naar onderwerpen die het aantrekkelijker voor jongeren zouden kunnen maken om naar het ROC te gaan. Een actieve deelname van de VPT aan OSAT kan ervoor zorgen dat de juiste onderwerpen op de agenda komen.
- We proberen ook nieuwe doelgroepen te benaderen zoals kinderen die nu nog te jong zijn om naar het ROC te gaan. Denk aan lagere scholen, brugklassers, om deze kennis te laten maken met ons vak. D.m.v. snuffelstages, (meer?) open dagen organiseren in lokale theaters en poppodia, puur voor jongeren. Ook onderzoeken we of we collega's kunnen vinden die iets gaan vertellen op scholen over projecten die zij doen of gedaan hebben die raakvlakken hebben met deze generatie. Dit om te zorgen dat deze doelgroep een beter beeld krijgt van onze sector.

Een van de belangrijke superpunten voor het komend jaar is dat we ons willen richten op jongeren die in ons vakgebied willen gaan werken of dat al doen. Op dit moment heeft de vereniging een Facebookpagina die regelmatig van nieuwe informatie wordt voorzien en ook een goed bereik heeft. Het bereiken van jongeren vraagt een andere aanpak. De behoefte van jongeren ligt op een ander niveau, daarbij is het maken van enthousiaste, creatieve video-content onontbeerlijk. Platformen zoals Tik-Tok, SnapChat en YouTube zijn razend populair. Om jongeren beter te bereiken zullen we als vereniging deze ontwikkeling moeten volgen. Nu de huisstijl en website op orde is, willen we het komend jaar onze activiteiten op social media platforms uitbreiden.

Om dit concreet te realiseren is er vanuit een bestuur en actieve leden stappen gezet om een Yo-Pro's (Young Professionals) groep op te richten. Deze groep zal bestaan, de naam zegt het al, uit jongeren welke inmiddels in het vak actief zijn maar aan andere jongeren

kunnen vertellen waarom dit vak zo interessant is maar ook om ouderen te vertellen wat er voor nodig is om jongeren te activeren voor het vak.

Begroting 2026

Voor het uitbreiden van de bereikbaarheid van de VPT op nieuwe social media platforms, begroten we: € 10.000,-.

Superpunt Duurzaamheid

Afgelopen jaar hebben we intensief samengewerkt met de NAPK en de VSCD op het gebied van duurzaamheid. Er zijn een aantal sessies georganiseerd waarbij we met leden van de verenigingen in gesprek zijn gegaan aan de hand van zes thema's:

- Bewustwording in de organisatie
- Verminderen elektriciteitsgebruik
- Kostuums & textiel
- Decor en bouwmaterialen
- Mobiliteit (touren)
- Integratie van de keten

Hierover is in de periode daarna veel samengewerkt door leden van de verschillende verenigingen en dat heeft geleid tot het implementeren van het Theatre Green Book in Nederland. Op dit moment wordt er gewerkt aan de Nederlandse versie van de website en het boek, waarin veel kennis op het gebied van duurzaamheid te vinden is en door de leden van de verschillende verenigingen veel Nederlandse situaties, voorbeelden en wet- en regelgeving aan toegevoegd zal worden.

Afgelopen jaar is de Nederlandse website ontwikkeld. In 2026 zal deze verder ingevuld worden voor Nederland. Hiervoor vragen we de hulp van leden die hun kennis op dit onderwerp met ons delen in een soort wikipedia achtige vorm.

Begroting 2026

Voor het implementeren en uitbreiden van de Nederlandse Theatre Green Book community, begroten we: € 30.000,- als investering. Dit betekent gedurende 3 jaar een verhoging van de afschrijvingskosten van € 10.000 per jaar.

Superpunt Gehoorconvenant

In januari 2024 is het officiële gehoorconvenant ondertekend. De VPT heeft zich gecommitteerd om gedurende de komende 4 jaar het Gehoorconvenant te implementeren bij haar leden. De implementatie van het Gehoorconvenant zal het nodige werk met zich meebrengen. Per jaar zijn er meerdere vergaderingen waarin alle convenantpartijen overleggen hoe ze elkaar bij de implementatie kunnen helpen. De VPT is trekker van de werkgroep die de onderzoeksagenda opstelt en begeleidt.

[Zichtlijnen 198 - Optimisme en oordopjes bij het convenant preventie gehoorschade](#)
[Vierde Convenant Preventie gehoorschade versterkte muziek](#)

Website [I Love My Ears](#)

Begroting 2026

Voor het implementeren van het Gehoorconvenant, begroten we: € 10.000,-.

Superpunt Grenzeloos samenwerken

De VPT heeft zich vele jaren ingezet om goede relaties te onderhouden met al haar zusterverenigingen in het buitenland, zoals STEPP, DTHG, Plasa, ESTA, etc. Corona en de huidige politieke ontwikkelingen hebben al deze relaties op een laag pitje gezet. Er wordt minder gereisd en vele organisaties hebben moeite om buiten hun eigen landsgrenzen nieuwe onderwerpen aan te pakken. Toch is het meer dan ooit nodig. De VPT heeft gedurende de afgelopen jaren gewerkt aan een aantal internationale activiteiten.

OISTAT

Als Nederlands OISTAT Centre is het belangrijk dat de VPT vertegenwoordigd is bij de verschillende activiteiten en bijeenkomsten van OISTAT. Het uitwisselen van kennis en het delen van ervaringen in internationaal verband is waardevol en verrijkt.

Maike Westinga is nog wel voorzitter van de Architectuur commissie. De VPT vindt het belangrijk dat er weer nieuwe leden geïntroduceerd worden in OISTAT en wil actief op zoek naar leden die geïnteresseerd zijn om meer te leren en mee te maken van de dingen die OISTAT organiseert. Hiervoor is het nodig om een goede introductie te krijgen over de organisatie en om van ervaren deelnemers te horen wat zij inspirerend vinden en wat er bij OISTAT te vinden is. Hiervoor wil VPT graag begin volgend jaar een bijeenkomst organiseren met uitleg en verhalen van leden die hun ervaringen met jullie willen delen. Tevens is het bestuur bezig een beleid hierover op te stellen.

Omdat VPT het belangrijk vindt om internationaal vertegenwoordigd te blijven, roepen we leden die geïnteresseerd zijn op om dat kenbaar te maken via info@vpt.nl . Dan weten we of en hoe we de informatiebijeenkomst kunnen organiseren.

Website [International Organisation of Scenographers Theatre Architects and Technicians](#)

Begroting 2026

Voor de activiteiten rondom OISTAT begroten we: € 10.000,-.

Voorlopige Verlies en Winst Rekening 2025 en Begroting 2026

Bedragen in euro's

	Voorlopige verlies- en winst rekening	Begroting
NETTO OMZET	2025	2026
Opbrengst Lidmaatschappen	150.000	150.000
Opbrengst Boeken	0	
Opbrengst Zichtlijnen	10.000	40.000
Opbrengst Projecten	0	10.000
Opbrengst Verenigingsactiviteiten	0	20.000
Kortingen	-5.000	-7.500
Financiële Baten & Lasten	-500	-500
Bijzondere Baten & Lasten	0	-20.000
TOTAAL OMZET	154.500	192.000
KOSTEN	2025	2026
Personeelskosten	25.000	75.000
Kantoorkosten	12.000	15.000
Marketingkosten	1.500	5.000
Algemene Kosten	30.000	30.000
Afschrijvingskosten	1.500	25.000
Kosten Zichtlijnen	60.000	75.000
Projectkosten	10.000	15.000
Kosten Verenigingsactiviteiten	7.500	10.000
TOTAAL KOSTEN	147.500	250.000
Resultaat	7.000	-58.000

Het resultaat van 2025 wordt net als elk jaar aan het eigen vermogen toegevoegd/opgenomen. Tijdens de COVID-periode is het eigen vermogen gegroeid, mede door het feit dat er geen activiteiten georganiseerd konden worden en ook het kantoor opgeheven is. Het verlies, gepresenteerd in deze begroting, zal uit het eigen vermogen opgenomen worden.

Aan- en aftredende bestuursleden:

Aftreedschema:

Naam:	In functie:	Termijn	Aftreding:
Fred den Hartog	05-2023	1 ^e termijn	05-2026
Melvin Reinen	06-2024	1 ^e termijn	11-2025
Edith Molmans	06-2025	1 ^e termijn	06-2028
Pernel van Herpt	06-2024	1 ^e termijn	06-2027
Jean-Michel Nelissen	11-2021	2 ^e termijn	10-2027

Bijlage 1: Verslag Algemene Ledenvergadering maandag 30 juni 2025

Notulen Algemene Ledenvergadering VPT 30 juni 2025

Locatie: HZT

Aanwezig: deelnemerslijst ter inzage.

Bestuur: Pernel van Herpt (secretaris), Quinten den Hartog, Jean Michel Nelissen Afwezig met bericht: Melvin Reinen.

Opening

De voorzitter heet iedereen welkom.

Agenda

1. Opening ALV
2. Vaststelling agenda
3. Mededelingen
4. Verslag ALV 25 november 2024
5. Voorlopig winst en verliesrekening 2024
6. Vereniging 3.0: functiewijziging Quinten den Hartog
7. Aan- en aftredende bestuursleden
8. Website - preview
9. Rondvraag
10. Sluiting

Mededelingen

De voorzitter vraagt aan de vergadering of iedereen akkoord is met stemmen door handopsteken in plaats van schriftelijk. Dit wordt unaniem aanvaard.

Verslag vorige ALV november 2024

De vergadering heeft geen op- of aanmerkingen op de notulen van de ALV van november 2024 en deze worden hierbij goedgekeurd.

Winst en verliesrekening 2024

De voorzitter licht de winst verliesrekening toe. We blijven in gesprek met de debiteuren, maar we zitten ze wat meer achter de broek aan. Hierdoor is in 2025 nog 26K geïnd. Omdat deze post er al jaren opstaat zullen we wellicht moeten besluiten om aan het einde van het jaar de probleemgevallen in 1 x af te boeken. Er wordt geopperd om het betalingsgemak te vergroten, door bv iDeal betalen mogelijk te maken.

De voorzitter licht de verhoging in Algemene kosten toe. Alle bestuursfuncties zijn onbezoldigd. Bestuursleden ontvangen geen vergoedingen. In 2024 is besloten een vrijwilligersvergoeding met terugwerkende kracht toe te kennen aan de bestuursleden van 2023 en 2024.

Kosten verenigingsactiviteiten zijn toegenomen: hieronder vallen onder andere de themadagen. Documenten zoals de winst en verlies of de begroting voor 2025 zijn terug te vinden op de site van de VPT. In het najaar zal de kascontrolecommissie de jaarrekening van 2024 nalopen.

Aan- en aftredende leden

Punt 6 en 7 van de agenda worden samengevoegd.

Onder het oude bestuur is de transitie naar Vereniging 3.0 ingezet. Hierbij is de input van de leden erg belangrijk. Al langer was de VPT op zoek naar een communitymanager. Dit verliep niet makkelijk, omdat blijkt dat het erg belangrijk is dat een communitymanager onderdeel van de branche is. Omdat de zoektocht niet lukte en omdat Quinten voelde dat hij zich graag voor de vereniging in wil zetten is besloten dat hij aftreedt als bestuurslid en zich per 1 september voor 16 uur per week gaat inzetten als verenigingsmanager.

We zijn erg blij dat Quinten deze taak als verbinder op zich wil nemen.

Door het vertrek van Quinten uit het bestuur is er een positie in het bestuur vacant.

Daarvoor is Edith Molmans voorgedragen. Er wordt gestemd en de vergadering kiest Edith Molmans unaniem als nieuw bestuurslid.

Jean Michel zou bij de vorige ALV herkozen moeten worden, door zijn afwezigheid op dat moment wordt is besloten dat bij deze ALV gestemd wordt.

Er wordt gestemd en de vergadering stemt unaniem voor een tweede termijn voor Jean Michel Nelissen als bestuurslid.

De voorzitter doet een oproep voor een penningmeester.

Website preview

Quinten laat een preview zien van de nieuwe website die binnenkort wordt gelanceerd.

Deze is gericht op de toekomst, er ligt een nieuwe motor onder de kap waardoor er nu een overdraagbare site is gemaakt.

Het is de basis, er komt nog een ledenplatform (input is van harte welkom)

De voorzitter dankt de oud-bestuursleden Maaïke en Antoinette, niet alleen voor het opstarten van de nieuwe website maar ook dat ze onze vereniging financieel gezond achtergelaten hebben. We kunnen op deze basis verder.

Rondvraag

Er zijn geen vragen.

De voorzitter dankt de aanwezigen. De betrokkenheid van de leden is mooi om te zien en past in het beeld van een vereniging 3.0. Het is ook fijn dat we bij activiteiten bij leden op bezoek kunnen, in plaats van dat we een zaaltje huren.

Er zijn een aantal leden opgestaan die als buitenschaal om het bestuur heen dingen voor de vereniging willen doen. Het bestuur vindt dit heel erg waardevol en daaruit blijkt ook dat er gelukkig nog behoefte is aan een vereniging.

De voorzitter sluit de vergadering.

Bijlage 2: Verslag kascontrolecommissie VPT - boekjaar 2024

Verslag Kascontrolecommissie VPT – Boekjaar 2024

Datum: 3 November 2025

Locatie: Lijm en Cultuur / Improve te Delft

De controlecommissie, bestaande uit Marcel Verburg en Wouter de Hoog, heeft op 3 November 2025 de controle uitgevoerd op de financiële administratie over het boekjaar 2024 van de Vereniging van Podiumtechnologie.

De commissie kreeg voor de controle in alle voor de controle relevante stukken. De stukken zijn geordend aangeboden en de controle ter plaatse kon effectief worden uitgevoerd. Het beeld is dat de administratie goed en overzichtelijk wordt uitgevoerd.

Na enkele steekproeven in de fysiek aanwezige dossiers zijn er geen afwijkingen aangetroffen.

De controlecommissie stelt aan de ALV voor om het financiële verslag van het bestuur goed te keuren en het bestuur decharge te verlenen.

Wouter de Hoog

Marcel Verburg